



Вести ЛЮБЛИНО

№ 12 (112) декабрь 2025 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ РАЙОНА ЛЮБЛИНО



**С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ
И РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!**



БЕСЦЕННОЕ НАСЛЕДИЕ

Недавно мы отметили знаменательную дату – 204 года со дня рождения Фёдора Михайловича Достоевского, великого русского писателя, мыслителя и гуманиста. Фёдор Михайлович оставил нам бесценное наследие – произведения, в которых с поразительной глубиной раскрыты тайны человеческой души, вечные вопросы добра и зла, веры и сомнения, любви и страдания. Его книги – это не просто стра-

новые свершения, помогает находить ответы на сложные жизненные вопросы и делать наш мир лучше! О нашей верности великому писателю свидетельствуют юбилейные XV Международные Достоевские чтения, программа которых получилась очень насыщенной. Театральные постановки, конкурсы чтецов, дискуссии, доклады и творческие встречи погрузили не только в искусство, но и в науку.



ницы литературы, это путеводители по внутреннему миру человека, нравственности и мудрости, актуальные во все времена.



Мы гордимся тем, что наша школа носит имя этого великого человека. Это обязывает нас быть достойными его наследия: стремиться к знаниям, развивать духовность, учиться понимать и уважать друг друга. Пусть память о Фёдоре Михайловиче Достоевском вдохновляет на

Хочу поблагодарить всех участников секций. Ваш талант, многогранность и смелость в осмыслении наследия Фёдора Михайловича Достоевского заслуживают самых высоких похвал. Каждый из вас внёс в работу конференции уникальный вклад, особую глубину и энергию, которые делают Международные Достоевские чтения по-настоящему уникальным событием.

Пусть наступающий Новый год принесёт всем нам радость и творческое вдохновение, рождённое великим наследием Фёдора Михайловича Достоевского!

Я. Н. ЖУКОВ, директор ГБОУ г. Москвы «Школа имени Ф. М. Достоевского», депутат Совета депутатов внутригородского муниципального образования – муниципального округа Люблино



Примите пожелания

КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ!



А. П. БИРЮКОВ,
глава управы
района Люблино

Приближается праздник, которого с нетерпением ждут и взрослые, и дети – Новый год. Скорее бы увидеть ёлку, Деда Мороза со Снегурочкой, загадать желание. И какой взрослый не остаётся в душе ребёнком, вспоминая о новогоднем празднике? Хочется больше улыбок, радости, больше внимания к детям участников СВО и к тем ребятам, у кого проблемы со здоровьем. Добавим к этому, что поток клеветы в адрес России не вызывает ответную ненависть, наше население настолько миролюбиво, что просто удивляется: за что? Пожелаем же и нашим ненавистникам хорошего Нового года, ведь планета Земля такая маленькая, что её делить, бомбить? Давайте лучше дружить! Дай Бог всем крепкого здоровья!



Р. Х. БАГАУТДИНОВ,
глава внутригородского
муниципального образования
– муниципального округа
Люблино в городе Москве

ПОЭЗИЯ ОБЪЕДИНЯЕТ ПОКОЛЕНИЯ

В ГБОУ г. Москвы «Школа № 2121 имени Маршала Советского Союза С. К. Куркоткина» состоялся фестиваль поэзии. Масштабное мероприятие объединило учащихся всех возрастов: от первоклассников, делающих свои первые шаги на сцене, до ветеранов педагогического труда.

Программа фестиваля отличалась широким жанровым и тематическим разнообразием. Участники продемонстрировали глубокое понимание литературного наследия нашей страны.

В зале звучали добрые и знакомые с детства строки Агнии Барто, сменяющиеся тонкой лирикой «последнего поэта деревни» Сергея Есенина. Большой интерес



у зрителей вызвали выступления по произведениям Даниила Хармса – ребята смогли мастерски передать сложный ритм и своеобразный юмор его поэзии.

Особое место в программе заняла военная и блокадная тематика. Стихотворения Александра Твардовского, Ольги Берггольц и Константина Симонова прозвучали серьёзно и пронзительно, заставив зал замереть и задуматься о страницах истории, которые нельзя забывать.

Ярким и запоминающимся моментом фестиваля стало выступление



9 «В» класса. Коллектив показал отрывок из поэмы Твардовского «Василий Тёркин» и подошёл к задаче творчески, представив

не просто чтение, а полноценный художественный номер. Ребята соединили стихотворение с песней «Землянка» и хореографической постановкой. Такое объединение жанров позволило по-новому взглянуть на произведение и передать эмоции автора через музыку и выразительные движения. Выступление этого класса стало примером того, как можно креативно подойти к изучению классики в школе.

Фестиваль показал, что интерес к поэзии среди школьников не угасает, а подобные встречи помогают раскрывать новые таланты.

Глеб ЛУНЦЕВ, 9 «В» класс,
главный редактор газеты
«Школяр» ГБОУ г. Москвы
«Школа № 2121 имени
Маршала Советского Союза
С. К. Куркоткина».
Игорь ЧУКАЕВ, 9 «В» класс,
член редколлегии газеты
«Школяр»



ГОРДИМСЯ ВЕТЕРАНОМ

Недавно, будучи муниципальным депутатом, я принял участие в составе комиссии в приёмке выполненных ремонтных работ в квартире нашего уважаемого ветерана Эдуарда Ивановича Тереза. Очень надеюсь, что хороший ремонт, проведение которого организовали управа и ГБУ «Жилищник района Люблино», будет способствовать настроению ветерана. Несмотря на годы, Эдуард Ивано-

вич продолжает трудиться. Мы гордимся тем, что он достиг больших высот в науке, является доктором технических наук, профессором, действительным членом Петровской академии наук и искусств, Американского геофизического союза и Крымской академии наук. К сказанному добавлю, что Эдуард Иванович – замечательный специалист в области исследования космоса, астрофизики и физики атмос-

феры. Отмечу и то, что родился он в Ленинграде, где с семьёй пережил блокаду.

Гордимся ветераном и желаем ему доброго здоровья!

В. В. ЛОКТИОНОВ,
депутат СД МО Люблино

На снимке справа: Э. И. Терез и депутат МГД М. В. Руднев Фото из архива редакции



ВЫЕЗДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Состоялось выездное очередное заседание Совета депутатов внутригородского муниципального образования – муниципального округа Люблино в городе Москве в колледже архитектуры, дизайна и реинжиниринга «26 КАДР».

Перед началом заседания заместитель директора ГБПОУ «26 КАДР» Вера Николаевна Выюнова провела экскурсию для депутатов, в ходе которой состоялось знакомство с образовательными программами колледжа, его инфраструктурой и достижениями студентов. Депутаты отметили высокий уровень подготовки будущих специа-

листов в области архитектуры и дизайна, а также современное оборудование учебных лабораторий.

Во время экскурсии Вера Николаевна поделилась планами колледжа по развитию новых направлений обучения и проектам, которые будут реализованы в ближайшие годы. Депутаты были впечатлены активным сотрудничеством колледжа с предприятиями и организациями – это позволяет студентам получать практический опыт и быть востребованными на рынке труда.

После экскурсии Совет депутатов на заседании заслушал и утвердил несколько проектов:



- об утверждении плана мероприятий по противодействию коррупции во внутригородском муниципальном образовании – муниципальном округе Люблино в городе Москве на 2026 год;

- о внесении изменений в решение Совета депутатов внутригородского муниципального образования – муниципального округа Люблино в городе Москве от 18.10.2025 года № 10/10 «Об утверждении плана работы Совета депутатов внутригородского муниципального образования – муниципального округа Люблино в городе Москве на 4-й квартал 2025 года»;

- об организации платного парковочного пространства на территории внутригородского муниципального образования – муниципально-го округа Люблино в городе Москве. Все проекты внимательно рассмотрены, и решения приняты единогласно.

АППАРАТ МО ЛЮБЛИНО

НИКОГДА НЕ ЗАБУДЕМ!

По сложившейся традиции, глава внутригородского муниципального образования – муниципального округа Люблино в городе Москве Руслан Харисович Багаутдинов,

заместитель главы управы района Люблино по работе с населением Елена Геннадьевна Полухова, муниципальные депутаты Юрий Александрович Андрианов и Вик-

тор Васильевич Локтионов совместно с сотрудниками ОВД района Люблино возложили цветы к памятной доске, посвящённой Виктору Леонтьевичу Хомичуку, установленной по адресу: улица Совхозная, д. 18, к. 1.

Мы выражаем слова благодарности всем сотрудникам полиции за самоотверженный труд и преданность своему делу. Ваша работа играет важную роль в обеспечении безопасности и правопорядка в обществе. Спасибо вам за вашу смелость и профессионализм!

Проходят годы, но мы никогда не забудем героизм старшего лейтенанта милиции Виктора Леонтьевича Хомичука, посмертно награждённого орденом Мужества.



ЗНАЙ НАШИХ!



Приятно, когда муниципальные депутаты отличаются неординарностью мышления и инициативой. Как правило, таких депутатов активно привлекают к городским мероприятиям. Так, в последнее время успешно выступает на различных форумах Президент национального Союза зелёных строителей, депутат СД МО Люблино Евгений Иванович Тимонин. На международном форуме BRICS он предложил проект по созданию первой в мире экосистемы с применением технологии

озеленения крыш и фасадов зданий. Большой интерес вызвал представленный им проект экосистемы на Докучаевской конференции по экологии Донбасса и Новороссии. Евгений Иванович предлагает создать сообщество на международной площадке для обмена законодательной базой, опытом и технологиями между странами-участниками и партнёрами. Координацию этого направления может взять на себя национальный Союз зелёных строителей.

ПОЛЕЗНЫЕ ЛЕКЦИИ



В Люблино для трудовых мигрантов продолжается курс лекций, объединённый темой «Многонациональная Москва – территория без конфликтов». Ведь очень важно всем, кто приезжает к нам из других стран, знать культуру России, русский язык и правовые нормы. Лекции проходят

в различных местах, начиная от торговых центров и заканчивая административными зданиями ГБУ «Жилищник района Люблино». В ходе бесед слушатели знакомятся с порядком оформления необходимых документов и получают ответы на свои вопросы.

ЯРМАРКА ЖДЁТ



В ноябре муниципальные депутаты Ю. А. Андрианов, М. А. Асташкина и Н. Н. Зюзин в составе рабочей группы СД МО Люблино приняли участие в очередном комиссионном мониторинге «Ярмарки выходного дня» ГБУ «Московские ярмарки», расположенной по адресу: ул. Краснодарская, вл. 57. Кроме депутатов, в мероприятии участвовал представитель управы района Люблино, а также специалисты по обеспечению правопорядка ГКУ «Московская безопасность».

На момент проведения мониторинга нарушений не выявлено, санитарное состояние не вызывает нареканий. Так что, приходите, не пожалеете: с качеством всё в порядке. Напоминаем, что каждую пятницу сотрудники Комитета ветеринарии города Москвы ГБУ «Мосветобъединение» осуществляют мониторинг соответствия документов и фактического состояния продуктов у продавцов ярмарки.

МИРНОГО НЕБА И ДОСТОЙНОЙ ЖИЗНИ!

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ЗАЩИТНИКАМ МОСКВЫ

5 декабря в России отмечается День воинской славы – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год).

В поздравлении, адресованном жителям района Люблино и размещённом в социальных сетях, глава управы Алексей Петрович Бирюков выразил свою признательность ветеранам Великой Отечественной войны. «Мы вечно благодарны защитникам столицы. Ваша любовь к Родине, сила духа и самоотверженность навсегда останутся примером для потомков, – сказал Алексей Петрович. – Желаю ветеранам

здоровья, счастья и долгих лет жизни. Всем жителям района – благополучия, мира и созидательного труда во имя процветания нашей Родины».

В рамках празднования Дня воинской Славы в Геронтологическом центре Люблино состоялось мероприятие, посвящённое знаменательной дате.

Заместитель главы управы района Елена Геннадьевна Полухова вручила благодарственные письма 13 ветеранам Великой Отечественной войны – подопечным Центра, а также директору благотворительного фонда помощи пожилым людям и инвалидам «Старость в радость» Елизавете Олескиной.

Для ветеранов и гостей мероприятия прозвучали музыкальные поздравления. Своим талантом и душевным исполнением порадовали Родион Газманов и Лиза Арзамасова, которые являются попечителями благотворительного фонда «Старость в радость». Их песни стали символом благодарности и уважения к подвигу предков, а также напомнили о важности сохранения исторической памяти.



ПРЕКРАСЕН МИР ЛЮБОВЬЮ МАТЕРИНСКОЙ!

26 ноября в КЦ имени И. М. Астахова прошло празднование Дня матери, организованное управой района Люблино.

Перед началом концерта в дружеской обстановке собрались мамы и жёны, чьи сердца сейчас переживают за сыновей и мужей, участвующих в специальной военной операции. В тихой и спокойной обстановке, за чашкой чая, вместе с детьми, протекала неспешная и сердечная беседа. Мамам, которые являются настоящей опорой для детей в наше непростое время, были направлены слова признательности за их стойкость, мудрость и любовь.

Торжественно и тепло открыл концерт «Прекрасен мир любовью материнской» детский хор учащихся

рубя бесконечность человеческого рода и красоту широкой русской души. Заворожили и русские красавицы с выступлением «Русь белая», которые парили по сцене как по воде, погрузив зрителей в волшебный мир танца. В праздничной программе порадовали песни и танцевальные композиции, адресованные любимым мамам, не только от юных талантов, но и от взрослых сыновей – Андрея Полухова и Алексея Бекетова. Особый импульс веселья подарил современный ансамбль «Гармонь DRIVE» под руководством заслуженного гармониста России Павла Уханова.



мест. Мастер-классы, ростовые куклы, чаепитие со сладостями дополнили атмосферу праздника.

По сложившейся доброй традиции с благодарственными письмами главы и подарками чествовали мам, которых можно назвать особенными. Заместитель главы управы Елена Геннадьевна Полухова и глава внутригородского муниципального образования – муниципального округа Люблино Руслан Харисович Багаутдинов выразили слова благодарности всем мамам, ведь День матери является одним из самых трогательных праздников, символизирующим великую силу материнства. Такие мероприятия необходимы, чтобы сказать спасибо мамам за жизнь, заботу и ласку, ведь будущее страны начинается с материнской любви.

С участниками ансамбля приглашённые в зал мамы и бабушки не только пели любимые песни, но и активно танцевали, встав со своих



ся музыкальной школы имени А. К. Глазунова, душевно исполнив песни о маме и Родине. Признание в любви мамам подарили танцевальный коллектив «Синтез» и вокальная студия «SOLO». Танцевальный коллектив «Ритм» погружил зрителей в мамину колыбельную. Выступление озорных мальчишек и девчонок из дошкольного отделения «Радуга» стало воплощением образа защитников своей семьи, дома, Родины. Феникс Ефименко с весёлой и задорной песней «Вприпрыжку» заставила улыбнуться, хореографические коллективы «Рябинки» и «Печки-лавочки» удивили своими постановками в стиле русских традиций – они раскрыли глубокий смысл генетического кода в матрёшке, символизирова-



ВОТ ЭТО ПОЕДИНОК!

28 ноября общественные советники района Люблино при поддержке управы на базе центра «Московское долголетие» провели яркий кулинарный поединок, посвящённый Дню матери. В мероприятии приняли участие команды общественных советников главы управы, активные жители района и московские долголетие.

Программа необычного мероприятия была насыщенной и разнообразной и включала в себя: пирожки по-профессиональному, аппетитные пирожки с начинкой из яйца и зелёного лука, разнообразные пирожки с разными видами варенья, а также фруктовое искусство, мастер-класс по созданию красивой фруктовой нарезки и праздничный декор – творческое оформление столов каждой командой. Завершилось мероприятие общим чаепитием.

Кулинарный поединок подарил незабываемые впечатления! Каждый этап конкурса был наполнен

позитивной энергией. Участники продемонстрировали фантазию и командный дух, а также поделились семейными рецептами и историями. Мероприятие прошло в тёплой, дружеской атмосфере, объединив всех общим увлечением – кулинарией и желанием поздравить мам с любимым праздником.

Заместитель главы управы Елена Геннадьевна Полухова выразила искреннюю благодарность всем за активное участие в кулинарном поединке и выразила твёрдую надежду на то, что подобные мероприятия станут доброй традицией.



СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ ЮБИЛЯРЫ

Торжественный вечер, посвящённый семейным парам, отметившим золотые свадьбы, а также 55-летие совместной жизни, прошёл 24 ноября в районе Люблино. Супругов поздравили исполняющий обязанности главы управы Дамир Ринадович Мусиков и заместитель главы управы Елена Геннадьевна Полухова.

Гостей пригласили на праздничную программу, в которой пары-долгожители с удовольствием приняли участие – пели, танцевали. На вечере присутствовали семьи Грабаровых, Корякиных и Царьковых, отметившие 55-летие совместной жизни, а также супруги Минаевы, Шевченко, Пинковы, Пуляевы, Терентьевы, Ярцевы, Истомины, Стенниковы, Нагиба, Ивановы, Сажини и Алферовы, отпраздновавшие 50-летие семейного союза.

Золотые юбиляры подчеркнули, что секрет их семейной жизни заключается в любви, бережном отношении друг к другу.



НАХОДЧИВОСТЬ В ПОЧЁТЕ

Управа и Молодёжная палата организовали для школьников района весёлые спортивные состязания в стенах школы № 210 имени Героя Советского Союза М. П. Судакова. Здесь 17 ноября учащиеся седьмых и восьмых классов четырёх образовательных учреждений показали свои способности в увлекательном мероприятии «Весёлые и находчивые». Ребята приняли участие в соревнованиях по дартсу, в традиционном перетягивании каната и эстафетах. По итогам состязаний первое место заняла школа № 210, второе –

школа № 2121, третье – школа имени Ф. М. Достоевского, а четвёртое – школа № 460. Гости мероприятия – представители известной компании «Ростелеком» тепло поздравили команды, вручив им сувениры и памятки по кибербезопасности.

Поздравляя участников соревнований, заместитель главы управы Елена Геннадьевна Полухова подчеркнула важность спортивных мероприятий для закалки характера, воспитания сплочённости, чувства ответственности и дружбы. Молодцы, весёлые и находчивые!

ВСТРЕЧА ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЕЙ

Что общего между Героями Советского Союза и России, совершившими мужественные поступки, и человеком мирной профессии, нашим современником, руководителем музея «Легенды разведки» Дамиром Равильевичем Еникеевым? Ответ прост: сила духа. Ничто не сломит его убеждений. И не случайно именно о нём читатели нашей газеты попросили поместить материал в новогоднем номере.

— Я родился и вырос в Москве в интересной татарской семье с замечательной татарской фамилией Еникеев, у которой древние корни и славная родословная, — рассказывает Дамир Равильевич. — Огромную роль в моей жизни сыграли близкие и родные люди: предки, родители, супруга Раушания Зарипова. Служение Отечеству определяло весь мой путь! Повлияло оно и на выбор профессии, в этом не было элемента случайности. В семье, где мне посчастливилось родиться и вырасти, воспитанию уделялась самая большая роль с младенческих лет. Патриотизм, на ниве которого я вырос, был духом всей семьи из поколения в поколение. Поэтому любовь к Родине — это любовь генетическая! Судьбоносную роль сыграли и встречи с теми людьми, которыми восхищаешься, о которых хочется постоянно вспоминать, говорить, думать, посвящать им стихи, которые стали для меня примером. Это

учебников и практикумов по истории зарубежной литературы XIX века, доктор филологических наук, профессор Г. Н. Храповицкая; советский и российский литературовед, литературный критик, доктор филологических наук, профессор И. О. Шайтанов; советский и российский литературовед и культуролог, лауреат Бунинской премии, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации В. А. Луков; кандидат филологических наук, профессор, участник Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда А. В. Терновский; доктор филологических наук, профессор С. Н. Травников... Это были настоящие творцы, которые дали нам фундаментальные знания.

— Годы учёбы пролетели быстро. Мы плавно шли от одной сессии к другой. На четвёртом курсе поступил ряд предложений защититься

по происхождению, которая вместе с выдающимися людьми из мира разведки Павлом Георгиевичем Громушкиным (1913–2008) и Юрием Ивановичем Дроздовым (1925–2017) стояла у истоков создания военно-исторического музея «Легенды разведки», руководителем которого я являюсь с самого начала. Надо сказать, что с Биби-Иран Каримовной мы прошли непростой путь, когда готовили открытие музея в школе № 1186. Это была долгая и кропотливая работа. И хочется выразить сердечную благодарность нашим разведчикам Отечества за то, что музей состоялся! Именно с музеем «Легенды разведки», душой которого является детский актив, продолжается работа и сейчас. В разное время и в разные годы мы выступали на разных площадках. Всегда работали, создавали, творили, трудились. За нашими плечами более 270 победных и призовых мест на научно-практических конференциях, форумах, фестивалях городского, всероссийского и международного уровня. И радостно за детей, которые получают свои заслуженные награды.

Что касается личных побед, то для меня самым ярким и памятным событием остаётся получение Гранта Москвы в сфере образования в 2010 году. Считаю, что смог достичь этого высокого результата благодаря поддержке родной семьи, причём особо признателен моей супруге Раушании. Когда говорим о жёнах-декабристах, то она из этой плеяды.

Что касается наград, то все они дороги и значимы. От самой первой медали «За доблестный труд» (2010) до награды 2025 года, когда Приказом Министерства просвещения РФ мне, руководителю военно-исторического музея «Легенды разведки», было присвоено звание «Почётный работник сферы образования Российской Федерации». Награждение состоялось 3 октября, в день 18-летия музея «Легенды разведки».

Надо отметить, что моей стихией с самого детства была поэзия. Со школьной поры я начал писать стихотворения. Первые басни, первые оды, пьесы восходят к тому далёкому времени, о котором вспоминаю с теплом. В центре моего поэтического творчества — тема Родины. Написаны циклы, посвящённые героическим людям нашей великой



Форум «Маршал Жуков». Д. Р. Еникеев с Е. С. Слесаренко и А. Я. Школьников и с активисткой А. Новрузовой

люди особого склада, особого характера, уникального и неповторимого, смелого и отважного. И, конечно, я благодарю судьбу за то, что эти яркие люди состоялись в моей жизни. Чтобы в ней состоялся я сам.

— В школьные годы яркий, светлый, незабываемый след оставила Светлана Аркадьевна Дворкина, которая преподавала у нас русский язык и литературу, — продолжает свой рассказ Дамир Равильевич. — Не забываю и своего первого учителя Галину Викторовну Кондрашову, доброго, чуткого человека и замечательного педагога.

В университетские годы таким уникальным человеком стала кандидат филологических наук, доцент Ирина Артемьевна Кудряцева, которая преподавала раздел «Морфология», чьи разработки я потом взял за основу, когда стал работать в школе. Её лекции и семинары — это всегда переполненные аудитории. Она — одна из тех, кого с гордостью можно назвать профессионалом!

На филологическом факультете Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина, куда я поступил на дневное отделение в 1984 году и который в далёком 1918-м носил название «2-й МГУ», нас учили великие люди: российский языковед, доктор филологических наук, профессор, специалист в области синтаксиса русского языка и стилистики художественной речи Л. Ю. Максимов; советский и российский педагог и методист, специалист в области методики преподавания русского языка, доктор педагогических наук, профессор М. Т. Баранов, советский литературовед, филолог, специалист в области изучения истории литературы Англии, других стран Западной Европы, Америки, славянских стран, доктор филологических наук, профессор Н. П. Михальская; советский и российский литературовед-скандинавист, специалист по истории и теории драмы, автор

на той или иной кафедре. Но выбор свой я уже сделал, когда написал курсовую работу. Сначала была защита на отлично дипломной работы, а потом, через несколько лет, на отлично и диссертации на кафедре русского языка у советского и российского лингвиста, доктора филологических наук, профессора Веры Васильевны Бабайцевой. Тех, кто у неё защитился, называли «учениками Бабайцевой». Затем появились и первые



Актив музея. 29.09.2025

научные публикации. Сначала в газете «Русский язык». Спустя некоторое время в сборнике «Исследование языковых средств в их динамике и взаимодействии» (Москва — Уфа. 2000) была опубликована моя статья «Синтаксические функции словоформ с семантикой состояния».

За моими плечами 36 лет педагогического труда и работа в трёх московских школах: № 327, 623 и 1186, куда я пришёл в 2003 году и где работаю по настоящее время. Самые дорогие воспоминания, которые остались на сегодняшний день от всех трёх школ, связаны, конечно, с детьми!

— Большую роль в моей судьбе сыграла встреча в 2005 году с ветераном Службы внешней разведки России Биби-Иран Каримовной Алимовой (1918–2011), татаркой

страны. Детям нравятся мои стихи. С большим воодушевлением они читают их со сцены. Это очень радует!

Памятны мне и нашему активу места, связанные с экспонированием музея «Легенды разведки»: весной 2008 года в Манеже на выставке «Московская семья: традиции и современность», на открытии которой была Биби-Иран Каримовна Алимова; весной 2023 года в Музее Победы на площадке «Школьный Музей Победы» на выставке «Родина. Подвиг. Судьба»; весной-летом 2024 года на Международной выставке-форуме «Россия». Значимым событием 2025 года стала выставка личных вещей Маршала Победы Г. К. Жукова. Артефакты на временное хранение передала правнучка Георгия Константиновича Варвара Ерохина. «Очень надеюсь, — сказала она, — что вслед за



Манеж. 2008 год. И. К. Алимова, Д. Р. Еникеев и актив музея на открытии выставки «Московская семья — традиции и современность»

активистами этого и других школьных музеев ещё больше учащихся будет интересоваться событиями, которые переживала наша страна в разные периоды, особенно — в годы Великой Отечественной войны».

Большую роль в работе музея сыграла встреча с советником Полномочного представителя Республики Башкортостан при Президенте РФ Ришадом Нурахмановичем Халиковым, человеком яркой судьбы и большого таланта — его книги о мужестве нашего народа в годы Великой Отечественной войны уже вошли в золотой фонд.

2022-й год для нас особенно важен. Встреча с директором Детского центра Музея Победы Еле-

посвящённая выдающемуся советскому разведчику, генерал-майору, заместителю начальника Первого Главного управления КГБ СССР — начальнику Управления «С» нелегальной разведки Первого главного управления КГБ СССР (1979–1991) Юрию Ивановичу Дроздову.

На открытии «Парты Героя», посвящённой Ю. И. Дроздову, со словами приветствия выступили: председатель Совета ветеранов Службы внешней разведки РФ, генерал-лейтенант Михаил Витальевич Погудин; советская и российская разведчица-нелегал, полковник в отставке Службы внешней разведки РФ Тамара Ивановна Нетыкса, которая, в частности сказала: «Вы, дети, должны знать вели-



Т. И. Нетыкса, Д. Р. Еникеев и актив музея. 20.11.2025

ной Сергеевны Слесаренко сыграла в жизни музея и его актива огромную роль. Благодаря Елене Сергеевне, перед нами открылись новые горизонты. Если выразить одним словом всю нашу эмоциональную составляющую, то это слово — ВДОХНОВЕНИЕ, все мы обрели новое дыхание. Мои активисты как-то сказали, что дорогу к Музею Победы они теперь найдут и с закрытыми глазами. Значимым для нас событием стало то, что в год 80-летия Великой Победы военно-исторический музей «Легенды разведки» стал лидером Всероссийской программы «Школьный Музей Победы» по итогам 2024/2025 учебного года и вошёл в «ТОП-200. Школьный Музей Победы» среди представителей 59 субъектов Российской Федерации, а также республик Беларусь, Казахстан и Кыргызстан. Три учебных года подряд наш музей входит в ТОП лучших школьных музеев России! 2022-2023: ТОП-100! 2023-2024: ТОП-100! 2024-2025: ТОП-200! Это высокая честь!

Год 80-летия Победы — особенный. По инициативе музея «Легенды разведки» 11 марта 2025 года была открыта «Парта Героя», посвящённая разведчикам-нелегалам Биби-Иран Каримовне Алимовой и Шамилю Абдуллазновичу Хамзину. 16 апреля 2025 была открыта вторая «Парта Героя» — в честь разведчика-нелегала, полковника Исхака Абдуловича Ахмерова и сотрудницы нелегальной разведки Елены Ивановны Ахмеровой. 20 ноября 2025 года была открыта «Парта Героя»,

кую историю нашей страны. Самое важное: любите Родину, цените её достижения, защищайте и оберегайте её! Мы очень хотим, чтобы вы выросли настоящими патриотами нашего Отечества, достойными гражданами России». Был замечательный, трогательный момент: когда открытие «Парты Героя» завершилось, дети в своём душевном порыве окружили Тамару Ивановну и обняли её. Такие яркие мгновения остаются в памяти навсегда!

Активисты военно-исторического музея «Легенды разведки» подготовили творческие номера, где прозвучали стихотворения Дамира Равильевича Еникеева, посвящённые Юрию Ивановичу Дроздову, Тамаре Ивановне Нетыксе, сотрудникам Службы внешней разведки России, нашим разведчикам-нелегалам. Состоялась премьера песни «Мы — нелегалы! Мы — разведка!», слова к которой написал Д. Р. Еникеев, а музыку — И. М. Миннегалиев. Исполнил песню ярко и профессионально ансамбль «Балкыш», в составе которого были Шафкат Миннегалиев, Арифджамаль и Ахмедкамаль Хузины.

Если спросить себя, что предстоит в дальнейшем, то ответ однозначен: продолжать начатый путь.

Д. Р. ЕНИКЕЕВ,
руководитель
военно-исторического музея
«Легенды разведки»



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, ЖИТЕЛИ РАЙОНА ЛЮБЛИНО!

Сердечно поздравляем вас с самыми волшебными праздниками в году! В эти удивительные дни хочется особенно тепло пожелать вам и вашим близким всего самого доброго!

Пусть наступающий год станет для вас настоящей сказкой, где каждый день будет наполнен радостью, смехом и приятными сюрпризами. Желаем, чтобы в вашем доме было всегда тепло и уютно, а в ваших сердцах царили любовь и счастье. Крепкого здоровья вам, душевного равновесия и исполнения самых заветных желаний!

Культурный центр имени И. М. Астахова подготовил для вас настоящую праздничную феерию. Мы приглашаем вас окунуться в атмосферу волшебства и веселья на наших новогодних мероприятиях.

Давайте вместе создадим незабываемые впечатления, поделимся радостью и подарим друг другу частичку своего тепла. Обещаем, что каждый найдёт себе занятие по душе, а атмосфера праздника захватит всех без исключения!

С наилучшими пожеланиями, команда ОСП «Культурный центр имени И. М. Астахова»

АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ с 20 декабря 2025-го по 6 января 2026 года

Новогодний мюзикл «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»



Новогодний мюзикл «Аленький цветочек» — для детей и взрослых. Сказка о любви, мечте, смелости и новогоднем чуде. Эту сказку поведала ключница Пелагея почти 200 лет назад, и она снова оживёт на ваших глазах. Что выберете вы: все сокровища мира или один-единственный цветок, подаренный от всего сердца? Подарите себе и близким сказку, в которую хочется верить! Внимание: за 30 минут до начала спектакля в арт-фойе Культурного центра будет проводиться бесплатная новогодняя программа для всех желающих. Премьера — 20 декабря

Билеты на сайте Культурного центра имени И. М. Астахова

Новогоднее цирковое шоу для детей «СУРПРИЗЫ ДЕДА МОРОЗА»

28 декабря 2025 года в 17:00 в большом зале Культурного центра имени И. М. Астахова состоится новогоднее цирковое шоу для детей «Сюрпризы Деда Мороза». Зрителей ожидает не просто праздник, а настоящая феерия чудес, которая перевернёт весь мир с ног на голову. Вас ждут захватывающие дух номера от лучших артистов цирка: гимнасты, порхающие как снежинки, и весёлые клоуны, которые не

дадут никому заскучать! А помогут им любимые сказочные персонажи, которые выйдут из книг, чтобы вместе с ребятами отправиться навстречу приключениям.



И, конечно, в самый разгар веселья под бурные аплодисменты публики появится Главный Волшебник страны — Дед Мороз со своей внучкой Снегурочкой! Они зажгут огни на самой большой ёлке и подарят каждому ребёнку частичку настоящего новогоднего чуда!

Билеты на сайте Культурного центра имени И. М. Астахова

Театрально-цирковое шоу «ЩЕНЯЧИЙ ДОЗОР СПАСАЕТ НОВЫЙ ГОД!»



2 января 2026 года в Культурном центре имени И. М. Астахова состоится театрально-цирковое

шоу «Щенячий дозор спасает Новый год!». Это новогодняя программа, подготовленная Балтийским цирком из Санкт-Петербурга. Добрая рождественская история о спасении Нового года, вызывающая только положительные эмоции. Симпатичные щенки, уже супергерои, заряжают зрителей энергией и восторгом: они помогают людям, друг другу и иным «хвостатым» друзьям. На сцену выйдут дрессированные собачки породы хаски, королевский пудель и другие животные, гимнасты, иллюзионисты, акробаты и весёлые клоуны. Вас ждёт увлекательное дог-шоу, бумажная дискотека. Всё представление с вами Дед Мороз! Шоу насыщено оригинальными номерами и спецэффектами. Дети, пришедшие в костюмах героев, также смогут поучаствовать в представлении и получить приз!

Билеты на сайте Культурного центра имени И. М. Астахова

Новогоднее театрально-цирковое шоу для всей семьи «СНЕЖНАЯ СКАЗКА»



3 января 2026 года в Культурном центре имени И. М. Астахова пройдёт новогоднее театрально-цирковое шоу для всей семьи «Снежная сказка». В канун Нового года девочка Лёля, которая верила в чудеса и хвасталась волшебными часиками, способными

управлять временем, встречает ожившего Снеговика. Вместе они отправляются в новогоднее путешествие. Но Старый Год не хочет уходить и планирует остановить время, чтобы Новый год не наступил. Сможет ли Лёля помешать ему, обрести настоящих друзей и спасти праздник? «Снежная сказка» — театрально-цирковое представление о вере в чудо, дружбе и силе добра. Зрителей ждут: волшебные превращения, цирковые номера, дрессированные животные, Дед Мороз и Снегурочка. В спектакле участвуют артисты театра имени Е. Б. Вахтангова, московских цирков и дрессированные животные. Подарите детям незабываемый праздник!

Билеты на сайте Культурного центра имени И. М. Астахова

Новогоднее представление «ФАБРИКА МОРОЖЕНОГО»



Приготовьтесь к самому сладкому и волшебному приключению этой зимы! Вас ждёт встреча с маленькой Лакомкой, которая так мечтает приготовить идеальное мороженое, что готова стараться без устали. В самый разгар приготовлений на фабрику приезжает Снегурочка, чтобы повидаться со старыми друзьями — весёлой тётушкой Эскимо и строгим генералом Пломбиром. Но внезапная заморозка планов и исчезновение волшебного рецеп-

та ставят под угрозу весь праздник! Смогут ли наши герои, объединив усилия, преодолеть все трудности, спасти новогоднее настроение и подготовиться к визиту самого главного волшебника — Деда Мороза?

Билеты на сайте Культурного центра имени И. М. Астахова

Феерия-сказка «ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ, или ПРОДЕЛКИ БАБЫ ЯГИ»



6 января 2026 года в 12:00 в большом зале Культурного центра имени И. М. Астахова в преддверии Рождества состоится незабываемое новогоднее приключение — феерия-сказка «Волшебные краски, или проделки Бабы Яги». Для всех, кто верит в чудеса!

Зрителей ждёт музыкально-цирковая сказка от талантливого коллектива «АртКлюч». Это не просто представление, а настоящее погружение в мир ярких эмоций, волшебства и праздничного настроения.

Главное событие вечера — сама новогодняя феерия-сказка, где добрые Дед Мороз и Снегурочка столкнутся с коварными планами Бабы Яги. Смогут ли они спасти праздник? Зрителей ждёт захватывающий сюжет, полный юмора, добра и удивительных превращений.

Билеты на сайте Культурного центра имени И. М. Астахова

ФИНАЛЬНЫЙ АККОРД УХОДЯЩЕГО ГОДА

Итоги V Всероссийского конкурса-фестиваля русской музыки имени А. К. Глазунова

Уходящий 2025 год – год 160-летия со дня рождения выдающегося русского композитора, дирижёра, профессора Александра Константиновича Глазунова, чьё имя носит наша детская музыкальная школа. И очень символично, что именно в этом году, 1 декабря, в ДМШ имени А. К. Глазунова стартовал долгожданный V Всероссийский конкурс-фестиваль русской музыки имени Александра Константиновича Глазунова.

Три дня конкурсных прослушиваний подарили слушателям яркие эмоции, продемонстрировав высокий уровень исполнительского мастерства участников и богатство русской музыкальной традиции.

Конкурс проходил в двух номинациях: инструментальное и вокальное исполнительство. В этом раз конкурс-фестиваль собрал талантливых музыкантов из разных городов России, что подчеркнуло его всероссийский статус.

МГК имени П. И. Чайковского **Татьяна Витальевна Балашова**;

– почётный работник культуры города Москвы, руководитель Центра профессионального мастерства по направлению «Народные струнные инструменты (домра, балалайка, гусли)», директор ГБУДО г. Москвы «ДМШ имени В. Ф. Одоевского» **Юрий Юрьевич Стржелинский**;

– кандидат искусствоведения, профессор кафедры баяна и аккордеона Российской академии музыки имени Гнесиных (РАМ имени Гнесиных), лауреат всероссийских и международных конкурсов **Мария Владимировна Власова**;

– солист оркестра Государственного академического Большого театра России, лауреат всероссийских и международных конкурсов **Александр Александрович Сковцов**;

– заслуженная артистка РФ, солистка Московского музыкально-

ственный руководитель фестиваля детской музыкальной культуры «Детский голос» **Анастасия Николаевна Кашаева (Беляева)**;

– руководитель Центра развития творческих компетенций РАМ имени Гнесиных, методолог, специалист в сфере народной культуры, создатель образовательных проектов в сфере культуры и искусства **Константин Александрович Некрасов**.

Участники в своих конкурсных программах представили произведения русских композиторов XIX–XX веков: Петра Ильича Чайковского, Сергея Васильевича Рахманинова, Модеста Петровича Мусорг-



музеем театрального и музыкального искусства.

Благодаря таким событиям, как конкурс-фестиваль, сохраняется связь времён, а молодые музыканты получают возможность заявить о себе на большой сцене. Фестиваль обещает оставаться площадкой для творческого диалога и открытия новых имён в мире классической музыки.

Финальные аплодисменты, цветы



За три дня прослушиваний более 170 участников из Москвы и Подмосковья, Петрозаводска, Нижнего Новгорода и Новосибирска продемонстрировали свои таланты экспертному жюри, в состав которого вошли:

– заслуженный работник культуры РФ, директор Московского государственного колледжа музыкального исполнительства имени Ф. Шопена (МГКМИ имени Ф. Шопена), член экспертного Совета по вопросам деятельности профессиональных организаций сферы культуры и искусства при Федеральном ресурсном информационно-аналитическом центре художественного образования Российской академии



ского, Милия Алексеевича Балакирева, Александра Николаевича Скрябина, Сергея Сергеевича Прокофьева и других мастеров. Особый интерес вызвали интерпретации редко исполняемых сочинений Александра Константиновича Глазунова, что позволило слушателям по-новому открыть для себя его наследие.

Члены жюри отметили высокую

Гала-концерт не только подвёл итоги конкурса, но и показал, что русская классическая музыка продолжает жить в сердцах новых поколений. Кстати, об итогах! В результате трёх дней конкурсных прослушиваний 44 участника стали дипломантами, 98 получили дипломы лауреатов различной степени и пять конкурсантов стали обладателями гран-при!

Каждому лауреату и обладателю гран-при в подарок был вручён уникальный буклет, посвящённый творчеству и возвращённому наследию композитора. Буклет выпущен к 160-летию со дня рождения Александра Константиновича Глазунова Санкт-Петербургским

и счастливые лица участников стали лучшим подтверждением: искусство, вдохновлённое традициями, вечно!

М. С. НОВИКОВА

Детская музыкальная школа имени А. К. Глазунова находится на территории Юго-Восточного административного округа города Москвы по следующим адресам:

– ул. Верхние Поля, д. 11, к. 2
– Проспект 40 лет Октября, д. 20
– ул. Донецкая, д. 4, к. 2

Электронный адрес школы:
dmsglazunova@culture.mos.ru

Контактная информация: 8 (495) 351-41-97



музыки имени Гнесиных, член Учёного совета Мемориального музея имени А. Н. Скрябина **Елена Ивановна Гудова**;

– заслуженный работник культуры РФ, преподаватель Московской государственной консерватории (МГК) имени П. И. Чайковского, преподаватель Академического музыкального училища (АМУ) при

го театра «Геликон-опера» (меццо-сопрано) **Ксения Борисовна Вязникова**;

– кандидат искусствоведения, руководитель Центра профессионального мастерства по направлению «Хоровое искусство», художественный руководитель Детского хора «Аврора» ДШИ имени В. В. Крайнева, автор и художе-

подготовку участников и разнообразие программ. Публика тепло принимала каждого исполнителя, а после выступлений в школьных коридорах и фойе завязывались оживлённые обсуждения услышанного.

8 декабря в Культурном Центре имени И. М. Астахова прошёл гала-концерт и церемония награждения лауреатов конкурса-фестиваля.

В программу гала-концерта вошли лучшие номера лауреатов и обладателей гран-при.

Не обошлось в этот вечер и без сюрпризов от членов жюри. В исполнении солиста оркестра Государственного академического Большого театра России **Александра Сковцова** прозвучало произведение «Ноктюрн» Арно Бабаджаняна, а заслуженная артистка РФ, солистка Московского музыкального театра «Геликон-опера» **Ксения Вязникова** исполнила знаменитую «Хабанеру» из оперы Жоржа Бизе «Кармен».





КОМПАНИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЛИНИИ» (СТЛ) –
ЛИДЕР В ОБЛАСТИ ФИЗИОТЕРАПИИ. МОСКВА, УЛ. ЛЮБЛИНСКАЯ, Д. 42, ОФ. 229.
ТЕЛ./ФАКС: 8 (495) 351-83-72, 8 800 707 78 80. САЙТ: WWW.STL-COMP.RU

Берегите здоровье!

«ДЕЛЬТА КОМБИ ПРО» – НОВОЕ СЛОВО В ДОМАШНЕЙ ФИЗИОТЕРАПИИ

«Дельта Комби Про» – это современный физиотерапевтический аппарат, не имеющий аналогов на российском рынке. Он создан на основе отзывов пользователей и опыта применения устройств ультразвуковой терапии и электромиостимуляции. Если раньше нужно было выбирать либо компактный электростимулятор, либо дорогостоящую аппаратуру для УЗ-терапии – теперь достаточно одного надёжного аппарата. В отличие от привычной «Дельты», «Дельта Комби Про» совмещает в себе два метода физиотерапии в один момент времени, а также предлагает функцию лекарственного фонофореза, что повышает контроль над терапевтическим эффектом и облегчает соблюдение режима лечения.

«Дельта Комби Про» имеет два режима использования

- В режиме ультразвуковой терапии «Дельта Комби Про» работает как полноценный аппарат для лечения мягких тканей, суставов, сухожилий. Он стимулирует микроциркуляцию, ускоряет обмен веществ и помогает восстановлению поражённых структур.

- В режиме комбинированной терапии (ультразвук и низкочастотная электромиостимуляция) устройство выполняет задачи мышечной стимуляции, улучшает нервно-мышечную проводимость, помогает при боли, спазмах, застойных состояниях.

Важно: эти два режима не работают одновременно – вы выбираете, что необходимо в конкретный момент. Такое поэтапное применение повышает безопасность, позволяет контролировать результативность при различных заболеваниях.

Отказ от ЖК-экрана – к надёжности и простоте

При разработке «Дельта Комби Про» было решено отказаться от сложного ЖК-интерфейса, который, по отзывам пользователей, часто усложнял использование в домашних условиях. Вместо этого прибор оснащён простыми, надёжными световыми и звуковыми индикаторами, которые сигнализируют о включении выбранного режима, необходимости следующей процедуры, окончании цикла.

Такой подход имеет ряд достоинств:

- меньше электронных компонентов – меньше поломок, переплат, износа;
- простота управления – не нужно разбираться в меню, выбирать программы; достаточно одной кнопки;
- быстрая готовность к работе – устройство включается и запускает выбранный режим за пару секунд, что удобно для регулярного домашнего применения.

Для многих пользователей это ощутимое преимущество, особенно при регулярных процедурах, когда важны надёжность, удобство и скорость.

Эксклюзивность и универсальность

Ни один другой аппарат на российском рынке не совмещает в одном корпусе сразу два хорошо отлаженных физиотерапевтических метода, с возможностью переключения «ультразвук – электромиостимуляция». «Дельта Комби Про» уникален по своей концепции. Он адаптирован для домашнего использования, но по эффективности и стабильности работы – на уровне кабинета физиотерапии.

Это делает его универсальным инструментом для широкого круга задач: восстановление после травм и операций, профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата, реабилитация мышц и сухожилий,

облегчение боли, снятие спазмов, а также лечение заболеваний суставов и мягких тканей.

Фонофорез и комбинированная терапия – под контролем

Аппарат «Дельта Комби Про» может быть использован в сочетании с лекарственным веществом. Такая методика называется ультрафонофорезом. Ультразвук способствует более быстрому, полному и глубокому проникновению лекарства через кожу в глуболежащие ткани.

Для ультрафонофореза можно использовать лечебные гели или кремы, которые приобретаются отдельно для лечения различных заболеваний.

Использование ультразвука считается самым эффективным и весьма перспективным методом лечения целлюлита.

При применении комбинированной терапии лечение осуществляется с использованием электрода и ультразвукового излучателя. В данном случае импульсный ток, генерируемый «Дельта Комби Про», оказывает основной лечебный эффект – обезболивание (ЧЭНС) – чрескожная электронейростимуляция.

Эта методика применяется для симптоматического облегчения хронической неустрашимой боли, лечения таких состояний, как посттравматическая и послеоперационная боль, мышечные спазмы, контрактуры суставов и т. п.

Благодаря раздельным режимам, вы легко комбинируете: один день – фонофорез, следующий – электро-стимуляция для поддержания тонуса или снятия боли. Такая очерёдность особенно важна для длительных курсов реабилитации и хронических состояний.

Почему «Дельта Комби Про» – выгодный выбор?

1. Без альтернатив. Нет аналогов, предлагающих ту же функциональность в России – это действительно эксклюзивное решение.

2. Раздельные режимы. Возможность отдельно применять ультразвук или комбинацию с импульсным током – важное преимущество: вы сами определяете, что нужно сейчас, без лишнего воздействия.

3. Надёжность и долговечность. Отказ от ЖК-экрана, простое управление, минимум электроники – меньше риска поломок, удобство для дома.

4. Универсальность применения. От реабилитации после травм до поддерживающей терапии при хронических заболеваниях – аппарат охватывает широкий спектр задач.

5. Совмещённый подход – ультразвук + импульсная терапия. Возможность использовать ультразвук для доставки лекарственных веществ значительно расширяет терапевтический потенциал, электростимуляция снижает болевой синдром.



Кому полезен этот аппарат в первую очередь

«Дельта Комби Про» будет полезен тем, кто ищет надёжный и эффективный физиотерапевтический аппарат для домашнего использования.

Этот аппарат подойдёт тем, кто ищет компактное и универсальное решение для проведения комплексной физиотерапии дома, а также людям, восстанавливающимся после травм, операций или длительных периодов обездвиженности, которым необходимо вернуть подвижность, функциональность мышц и суставов. Он будет полезен пациентам с хроническими заболеваниями опорно-двигательного аппарата, требующими регулярных лечебных процедур, и тем, кто стремится сочетать физиотерапевтические методы с лекарственным фонофорезом, чтобы повысить эффективность медикаментозного воздействия благодаря более глубокому проникновению препаратов.

Сделайте правильный выбор, приобретите для себя подарок, и главное – не болейте в Новом 2026 году!

Получить консультацию и оформить заказ можно телефону «горячей линии»: 8 (800) 707-78-80 (звонок по России бесплатный).

Важно! При заказе Вы получаете:

- бесплатную доставку аппарата,
- расширенную гарантию – 24 месяца,
- карту постоянного покупателя,
- бесплатные консультации специалистов.

Решение проблем клиента, связанных со здоровьем, – это приоритетная задача компании «Современные технологические линии»!

Аппараты имеют ряд ограничений и противопоказаний. Перед применением ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и при необходимости проконсультируйтесь со специалистом.



ДЕРЖАТЕЛЯМ
СОЦИАЛЬНЫХ
КАРТ СКИДКА



8 (800) 707-78-80
звонок бесплатный

ЛЕГЕНДЫ РАЗВЕДКИ

Зоя Ивановна Рыбкина-Воскресенская и Борис Аркадьевич Рыбкин

Наши разведчики прошли через испытания нелёгкой эпохи в отечественной истории. Там были и незаурядные свершения, и незаурядные люди. Патриотизм разведчиков всегда восхищает. Их важное внутреннее качество – было, есть и будет! – защита интересов Родины, служение своему Отечеству.

В этой статье, продолжающей цикл публикаций о легендах разведки, начатый в 2024 году, мы расскажем о супружеской паре разведчиков-нелегалов Зое Ивановне Рыбкиной-Воскресенской и Борисе Аркадьевиче Рыбкине, которые прошли большой путь, выполняя ответственные задания.

Зоя Ивановна родилась 28 апреля 1907 года в Тульской губернии в семье железнодорожного служащего. Ей было 13, когда семья потеряла отца и переехала в Смоленск. Горе заставило девушку быстро повзрослеть. С 14 лет она стала работать: сначала – переписчицей в библиотеке войск ВЧК, затем, когда исполнилось 17, – воспитательницей-политруком в колонии для малолетних преступников; в 19 лет она – делопроизводитель в штабе частей особого назначения. В 1928 году Зоя Ивановна вышла замуж за комсомольского активиста, переехала в Москву, родила сына. Но семейные отношения не сложились, через восемь лет она разведётся с мужем, и одна будет воспитывать сына.

В Москве Зоя Ивановна стала работать машинисткой в транспортном отделе ОГПУ. Здесь она однажды встретила с известным разведчиком Иваном Дмитриевичем Чичаевым, сотрудником иностранного отдела. Встреча оказалась судьбоносной. В 22 года Зоя Ивановна стала штатной сотрудницей иностранного отдела ОГПУ, где на занятиях постигла немецкий язык так успешно, что через несколько месяцев говорила не хуже коренной жительницы Берлина. Её первая загранкомандировка была в Харбин по линии «Союзнефти». Никому из сослуживцев Зои Ивановны и в голову не могло прийти, чем на самом деле занимается красавица-делопроизводитель в советском синдикате. Подробности той спецоперации засекречены до сих пор. С этого момента, с мая 1930-го по март 1932-го, она проходила свою первую разведывательную практику и приобщилась к профессии разведчика. Главными её качествами, так необходимыми в специальной работе, была способность находить подходы к нужным людям, умение располагать их к себе, чтобы завоевать доверие, а также ум и хладнокровие.

После 1932 года Зоя Ивановна выезжала в кратковременные командировки в Германию, Австрию и Турцию. В 1935-м её направили в Финляндию заместителем резидента. Официальное прикрытие – руководитель советского представительства «Интурист», псевдоним – «Ирина». Достаточно быстро она овладела языком, да так, что финны принимали её за свою. Новым резидентом Москва назначила разведчика Бориса Аркадьевича Рыбкина (кодовое имя «Кин»). Поначалу Рыбкин, пытаясь подчеркнуть своё превосходство, относился пренебрежительно к своему очаровательному заместителю. Как-то он обмолвился, что его заинтересовала книга немецкого военного разведчика Вальтера Николаи «Тайные силы». Тогда, в свою очередь, Зоя Ивановна решила поинтересоваться, что такого примечательного нашёл

советский разведчик в названной книге. Она отыскала издание в посольской библиотеке, села за чтение и в одной из глав нашла рассуждения автора о женщинах в разведке – оказывается, они более наблюдательны, у них лучше развита интуиция. Об их способностях к иностранным языкам и склонности к лицедейству вообще ходят легенды. «Женщины в состоянии обдумывать несколько проблем одновременно». Зная о привычке Бориса Аркадьевича в конце рабочего дня обходить кабинеты резидентуры, Зоя Ивановна оставила книгу на столе открытой на нужной странице. А вскоре в Москву полетела зашифрованная телеграмма за двумя подписями. «Мы запросили Центр разрешить нам пожениться, – вспоминала Рыбкина-Воскресенская в мемуарах. – Опасались, что не допустят «семейственности». Но Москва дала добро. Так Зоя Ивановна по жизни стала Воскресенской-Рыбкиной, а для финнов – мадам Ярцевой (под этой фамилией её супруг значился в Финляндии).

Борису Аркадьевичу лично Сталиным было поручено проведение секретных переговоров с финским правительством. Главной темой было противодействие германской политике в Финляндии. Зоя Ивановна активно помогала мужу. Она лично проводила встречи с агента-



ми, заводила новые связи. Приходилось ей встречаться и с Павлом Судоплатовым, который был курьером советской внешней разведки в Европе. Однажды он был задержан финскими пограничниками и просидел в тюрьме целый месяц. Зое Ивановне пришлось выяснять, куда исчез наш нелегал. Узнав об обстоятельствах его ареста, она добилась освобождения разведчика.

В 1932 году Зоя Ивановна вернулась в Москву. До 1941-го работала оперативным уполномоченным в разведывательном управлении. Именно к ней стекались разведанные от знаменитой «Красной капеллы» и немецких антифашистов. 17 июня 1941-го Зоя Ивановна закончила подготовку знаменитой аналитической справки для Сталина с кратким резюме: мы на пороге войны. Начальник внешней разведки Фитин отвёз доклад Сталину.

С началом Великой Отечественной войны Зоя Ивановна занималась подготовкой и заброской в тыл немецких армий наших разведчиков и агентов. В своих мемуарах она потом напишет: «Узнала, что в военкомат обратился епископ Василий, в миру – Василий Михайлович Ратмиров, с просьбой направить его на фронт, «дабы послужить Отечеству и оборонить от фашистских супостатов православный люд». Пригласила его к себе домой и несколько часов убеждала



взять под опеку двух разведчиков, которых прикроет его сан. Больше всего святого отца заботило, не осквернит ли они храм Божий кровопролитием. На следующий день в моей квартире началось обучение двух кадровых разведчиков – «Васько» и «Михася» богослужению: молитвам, обрядам, облачению. С 18 августа 1941 года «Святая троица» начала вести службы сначала в Покровской церкви Пресвятой Богородицы в г. Калинин (сегодня – Тверь), а когда немцы её разбомбили, в городском соборе». Заодно были выявлены две резидентуры абвера, разоблачены более тридцати агентов гестапо, обнаружены тайные склады оружия. Патриотизм отца Василия высоко оценил синод: ему присвоили сан архиепископа с разрешением совершать службы в соборе Смоленска. От внешней разведки В. М. Ратмиров получил в награду золотые часы.

В октябре 1941 года Зоя Ивановна выехала в Швецию с мужем. Там они пробыли более трёх лет, выполняя разные разведывательные задачи: вербовали агентов, встречались с нелегалами, восстанавливали связь с агентурой в Финляндии, которая воевала с нашей страной на стороне Германии. В Стокгольме разведчики занимались шифровальной работой, фотографировали документы, писали тайнописью и сооружали тайники. Зое Ивановне в целях конспирации было запрещено иметь домработницу, поэтому уборкой в доме занимались она сама. Из Стокгольма «Ирина» регулярно выезжала в оккупированные немцами европейские страны, каждый раз рискуя оказаться в застенках гестапо. Усилия Рыбкина и его жены способствовали тому, что Швеция до конца войны сохранила нейтралитет, а Финляндия досрочно вышла из гитлеровской коалиции.

Иногда Зоя Ивановна выезжала в Норвегию для установления связи с нелегалом «Антоном», чтобы передать ему документы и деньги для разведчиков. И вот однажды Зоя Ивановна чудом избежала провала. Случилось это в Осло, где

она остановилась в гостинице. До встречи с «Антоном» оставалось несколько часов, и вдруг в дверь постучали. Это насторожило разведчицу, она ощутила опасность. В её номере лежали шифры и паспорта для «Антон». Документы нужны были для спасения группы советских разведчиков от преследования гестаповских агентов, а шифры – для связи с Москвой. Надо было немедленно принимать решение. Зоя Ивановна моментально спрятала тайную ношу и открыла дверь. Перед её номером стояли незваные посетители из гестапо. Разведчица быстро вышла из комнаты в коридор и разыграла шумную сцену возмущения. Один из сотрудников секретной службы попытался толкнуть её в номер. Но безуспешно. Громкий шум привлёк внимание живущих в соседних номерах людей, которые собрались вокруг неё. Зоя Ивановна решительно заявила директору гостиницы, что немедленно её покидает, так как её личный покой нарушают всякие непрошенные личности, и демонстративно уехала. Взяв первое такси, она громко воскликнула: «На вокзал!» Убедившись, что наблюдения за ней не было, Зоя Ивановна на вокзале сдала чемодан в камеру хранения и поехала на встречу с «Антоном», которая прошла успешно. Мужество, терпение и стойкость помогли нашей разведчице передать секретную почту по назначению.

В 1942 году Зое Ивановне и её мужу поручили выполнить особое задание. Разведчикам необходимо было срочно подобрать агента на роль надёжного курьера с выездом в Берлин. Подбор такого кандидата был нелёгким. Наконец, они нашли надёжного кандидата, которым оказался шведский коммерсант под псевдонимом «Директор». Но случилась катастрофа. После встречи «Директора» с группой ценных агентов политическая полиция Германии всех арестовала. В Центре решили, что «Директор» является провокатором. Рыбкины не согласились с таким обвинением. Тогда Рыбкина срочно вызвали в Москву. А Зоя Ивановна оказалась одна, почти целый год исполняя обязанности резидента. Она ничего не знала о муже. Встретились они только в 1944-м, в Москве. Оказалось, Рыбкин всё это время находился в действующей армии. Позже выяснилось, что в провале группы советских берлинских агентов «Директор» не был виноват. Предателем оказался совершенно другой человек.

После войны Зоя Ивановна осталась работать в Москве, возглавив немецкий отдел внешней разведки. А её мужа отправили в Прагу. 27 ноября 1947 года Борис Аркадьевич трагически погиб в автокатастрофе. О том, какая страшная трагедия обрушилась на эту, бесконечно любившую его женщину, можно догадаться уже потому, что красивая, обаятельная и умная сорокалетняя вдова отказалась от возможного продолжения семейно-



го счастья, осталась до конца дней своей жизни одинокой матерью двоих детей. А предложений было много. Но в этот тяжёлый в её жизни период она на службе ничем не обнаружила своих горестных мыслей.

Борис Аркадьевич был награждён орденами Красного Знамени, Красной Звезды, Отечественной войны II степени, орденом «Знак Почёта». Он почётный работник ВЧК-ГПУ, заслуженный работник НКВД.

После смерти Сталина Зоя Ивановна Рыбкина-Воскресенская оказалась в опале. Она отказалась публично осудить Павла Анатольевича Судоплатова, что привело к освобождению её от должности в разведке. В 1955 году её уволили из органов госбезопасности, правда, дав возможность дослужить до пенсии в ГУЛАГе в должности начальника спецчасти в Воркуте. И эту работу полковник Рыбкина выполняла с честью и добросовестно. Она помогала тем, кто был незаконно осуждён, старалась улучшить условия содержания заключённых. Ей никогда не было стыдно за то, что она делала в данный период.

В 1956 году она ушла в отставку в звании полковника и решила заняться литературной деятельностью. Сбылась её мечта: она стала детским писателем. Через несколько лет разведчица уже была членом Союза писателей, а её книги «Сердце матери», «Секрет», «Клятва», «Старое кресло», «Костры» издавались миллионными тиражами. Зоя Ивановна – лауреат Государственной премии. У неё много наград, полученных за годы работы в разведке и за период работы в литературе: орден Ленина, орден Октябрьской Революции, орден Трудового Красного Знамени, орден Отечественной войны I степени, два ордена Красной Звезды, медаль «За боевые заслуги». Она заслуженный работник НКВД. Умерла Зоя Ивановна 8 января 1992 года. Похоронена в Москве на Новодевичьем кладбище.

В военно-историческом музее «Легенды разведки» открыта постоянная экспозиция, посвящённая выдающейся разведчице-нелегалу и её супругу.

Д. Р. ЕНИКЕЕВ,
руководитель
военно-исторического музея
«Легенды разведки»,
партнёра Музея Победы

«ВЕСТИ ЛЮБЛИНО»

Информационная газета для жителей и предприятий района Люблино, № 12 (112) декабрь 2025 г.
Учредитель и издатель – ООО «Деловой ритм», издатель районных газет (с июня 2019 г. – ИП Колесник И. Д.)
Адрес редакции: г. Москва, ул. Суздальская, д. 26, к. 2
Главный редактор Татьяна Колесник

Е-mail редакции: delritm@mail.ru
Подготовка в печать писем и информации осуществляется бесплатно

Общественный редакционный совет:
Асташкина М. А., Багаутдинов Р. Х., Бахтина Е. В.,
Еникеев Д. Р., Зюзин Н. Н., Кузюзова Л. С., Локтионов В. В.,
Майоршина Т. И., Томиленко М. В., Янов А. В.

Юрист редакции газеты – А. С. Богданов,
е-mail: delritm@mail.ru
Отпечатано в АО «Красная Звезда»
125284 г. Москва, Хорошёвское шоссе, 38
kr_zvezda@mail.ru
Объём 2 п. л. Тираж 500 экз. Заказ № 5441-2025
СМИ госрегистрации не подлежит.

Без индекса. В продажу не поступает.
Распространяется бесплатно.
Авторы несут ответственность за точность приведённых фактов.
Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Рукописи не возвращаются.
При перепечатке ссылка на газету обязательна.

По электронной почте газету бесплатно получают 236 предприятий, организаций и учреждений района.
Подпись в печать по графику и фактически 11 декабря 2025 г. в 16:00
Выход в свет 15 декабря 2025 г. в 9:00
Доставка тиража 11:00-11:30
Следующий номер выйдет 26 января 2026 г.